

CUADERNOS PEDAGOGICOS

Metalinguajes

33

P 3 0 0 0



SERIE #1 2018

PEDAGOGIA 3000
Educación de mañana, hoy

Serie 1 "La educación integral es posible"

2° edición 2018

2018. Cuadernos pedagógicos 3000: Metalenguajes

Cuaderno #33.

Serie 1. "La educación integral es posible". Pedagoogia 3000.

Compilación

Noemi Paymal y equipo. Agradecemos a las siguientes personas por su participación y apoyo incondicional a los cuadernos pedagógicos de P3000:

Mónica Betancur, Daniela Martínez, Daniel Pacheco, Patricia Fernandez, Carolina Gallegos, Andrea Caero, Cecilia Vera, Graciela y Jonathan de Son de Vida, Mar Urdillo, Sofia Leon, Graciela Linares, Marco Donaire y Patricia Vieyra. A Sergio Laura Villca por el diseño. Y a todos y todas que hacen realidad una Educación Integral y de Paz. Agradecemos a los niños/as y jóvenes que nos "empujan" a transformar profundamente nuestras escuelas y nuestro mundo, así como a transformar a nosotros/as mismos.

Reproducción

Estos cuadernos se pueden reproducir libremente, siempre y cuando nada esté alterado y que la fuente esté mencionada. En caso de fines comerciales para la reproducción, por favor contactar a María Isabel González, de la Fundación Pedagoogia 3000 Argentina: mejorpuente@gmail.com

¿Por qué estos cuadernos?

Estos cuadernos presentan herramientas y actividades educativas prácticas que faciliten una Educación Integral. Incluye atender armónica y equilibradamente los siguientes ámbitos: físico, emocional, cognitivo, ecológico, estético-creador, intuitivo, social, multicultural, ético-solidario y desarrollo personal.

Que cada uno re-co-crea estos cuadernos

Todos los cuadernos tienen su importancia y un propósito específico. Esta serie de cuadernos es a la vez pedagógica y terapéutica. Se han elaborado para ser utilizados tanto en las escuelas, en los hogares así como en diversos centros de desarrollo personal y consultorios. Escogemos lo que necesitamos, en cualquier orden, según nuestros deseos, nuestras necesidades, intereses, nuestro sentir, nuestro entorno ecológico, social, político, económico y cultural, etc.

Asimismo les invitamos a transformarlos, **re-crearlos**, re-novarlos, mejorarlos y sobre todo: ensayarlos, aplicarlos y disfrutarlos.

Metalenguajes

Un gran aliado para una Educación Integral para el tercer milenio, es utilizar los metalenguajes, porque es el idioma que conocen naturalmente los niños/as e incentiva a ampliar la “captación holística multilateral no-lineal” ligada a una “nueva” Inteligencia de tipo “cognitivo-intuitivo-trascendental” que presentan innatamente algunos bebés, niños/as y jóvenes de hoy, en diferentes proporciones.

La tendencia en las nuevas generaciones -este dato fue confirmado por varios psicólogos y médicos de diferentes países- es la de poseer un nivel de percepción más amplio (tanto a nivel físico como no-físico), por ser portadoras, de manera innata, de un aparato sensorial sutil multifuncional (desarrollado en diferente proporción según los casos).

Según investigaciones del francés François Testa, quien ha observado a niños/as de diferentes países de Asia (India, China, Japón...), eso les permite:

La captación innata de mega datos

- La facultad de procesar “paquetes enteros” de información con pensamiento multilateral
- y para algunos, tener la facultad de utilizar códigos cuya lectura e interpretación se puede hacer en varios niveles de comprensión y realidad)

Ricardo Zuñiga, investigador colombiano que trabajó más de quince años en pedagogía y desarrollo personal, afirma que la tendencia actual de los niños/as es la de poseer una innata Inteligencia Intuitiva:

La Inteligencia Intuitiva permite acceder y entender los registros del subconsciente que van más allá de la neurofisiología, y va interactuando con otras formas de percepción, incluidas otras percepciones del tiempo. Conecta con campos electro-magnéticos de información, que se utiliza en otros niveles. Algunos de los niños y niñas de hoy utilizan de manera innata esta inteligencia, especialmente los más pequeñitos/as, porque todavía no están condicionados. [...] (Zuñiga, 2007: cp)

François Testa, describe también el afloramiento de la décima inteligencia, la intuitiva, capaz de manejar los metalenguajes en los niños/as de hoy y declara:

Muchos de los niños y niñas que nacen a partir del año 2000 pueden:

Recibir información y entenderla de manera innata. No es inusual ahora que los niños y niñas aprendan a leer y escribir solos, por ejemplo:

- Sentir la energía innatamente.
- Percibir las relaciones entre las personas; pueden diagnosticar lo que pasa y dar soluciones inmediatas.
- Entender y utilizar fácilmente una educación basada en metalenguajes.

Por todo lo expuesto anteriormente, es por lo tanto muy interesante empezar a introducir, de poco a poco, actividades de metalenguajes en el sistema escolar.

¿Qué es un metalenguaje?

Un metalenguaje es una comunicación y un aprendizaje que va más allá de las palabras. Engloba información:

- con soporte de imágenes, símbolos, luz, colores, forma, movimiento
- o sin soporte físico alguno (comunicación directa).

En ambos casos, funciona como un “paquete” de información no-lineal y se aprende de manera implícita por resonancia, cada uno al nivel que les corresponde. Es como si la información “se precipitaría” por “fascículos” o pedazos, acorde a la capacidad de captar dicha información de cada persona.

Algunos ejemplos de metalenguajes con “soporte físico” que actúan como detonadores son:

- Geometría Universal (también llamada Geometría Sagrada).
- Información Geométrica del Universo y sus Leyes.
- Las matemáticas, los números, la geometría, la física, la química.
- Simbología, *crop circle*, códigos por símbolos/información (por ejemplo los códigos Cetáceos)
- Sonidos sagrados
- Colores
- Algunos movimientos (por ejemplo *mudras*, danzas sagradas) y respiraciones
- Mandalas
- La Naturaleza

Algunos ejemplos de metalenguajes que actúan directamente como “amplificadores” de conciencia, son:

- El cariño, el Amor Incondicional
- Presencia de personas “que irradian Amor” (Se llama la “facultad de transformación con simple presencia”)
- Lugares especiales llamados lugares sagrados por los pueblos originarios.

¿Por qué los metalenguajes son importantes en nuestra época?

Porque:

1. Es el idioma no-lineal de los bebés, niños/as y jóvenes de hoy.
2. Son a la vez percibidos y entendidos. Es decir que uno puede entender sintiendo y sentir entiendo.

A nivel pedagógico, una expansión de conciencia se logra con el mecanismo de los disparadores. Un disparador, término utilizado por los psicólogos, significa el hecho de que una actividad o una circunstancia sea capaz de desencadenar mecanismos subliminales que despierten y liberan procesos de expansión de conciencia, de percepción y sabiduría.

Aplicaciones pedagógicas y terapéuticas

Las aplicaciones pedagógicas y terapéuticas son variadas. Se puede explorar las siguientes herramientas:

1. Enseñanza por códigos

- Códigos de las formas: Geometría Universal, 2D, 3D, 4D (con movimiento).
- Códigos sonoros (códigos musicales): códigos cetáceos, instrumentos musicales, oído (música en cuadrafonía, hélice musical, cuenco y didgeridoo por ejemplo), propia voz (haciendo resonar la cavidad bucal y nasal, así como el mismo cerebro), armónicos, mantras, los sonidos sagrados de los pueblos originarios, técnica de música en Hemi-Sync, sonidos de la Naturaleza...
- Códigos de luz, cromatismo denso y cromatismo sutil (arco iris)...
- Utilizar imágenes estereoscópicas (imágenes en 3D[1])
- La naturaleza como activador de luz, forma, sonido. La naturaleza es un resonador de perfección dentro del niño/a, porque hace resonar adentro, patrones específicos de perfección. Enseña que cada uno está en su lugar con su misión o propósito de Vida.
- Mándalas específicos
- Formas determinadas y movimientos sagrados, por ejemplo danzas de Gurdjieff
- Activaciones pedagógico-terapéuticas energéticas
- Magia mística
- Filosofía activa
- Cosmogénesis
- Anatomía energética
- Símbolos, arquetipos
- Calendario maya
- Clases sobre las Leyes Universales
- Ejercicios de respiración consciente
- Mandalas, yantras

- Relajaciones, ATB (*Awareness Through the Body*, o consciencia a través del cuerpo) y ejercicios de conexión interior.
- *Mindfulness*
- Yoga: Yoga dúplex (yoga hecho en pareja), acroyoga (yoga acrobático)
- Artes marciales
- Entre otros.

2. Técnicas pedagógicas del hemisferio derecho

Para niños/as de 0 a 10 años:

- Cálculo mental con el hemisferio derecho (Método Shichida y Glenn Doman) o Matemática flash por *dot card*
- Memoria flash fotográfica o mega memoria
- Visualización, hacer ejercicios con la “*pantalla de la frente*”, VEO (*Visión Extra-Ocular*)
- Lectura precoz no lineal (memoria fotográfica)
- Idioomas 3000 en inmersión.

3. Conexión directa

- Lectura de información por resonancia
- Memoria táctil
- Ir a lugares especiales
- Utilizar el silencio como herramienta pedagógica.

4. Educación con conciencia

- Cultura ancestrales, dramatizaciones, celebraciones.
- Juegos de “alza de conciencia”, emocionante, donde el héroe es uno mismo y trasciende con el Bien. Por ejemplo los juegos de los “Guerreros de la Luz” de Ray Soriguè (Barcelona, España) o de Ivette Carrión, ASIRI (Lima, Perú).
- Actividades con los 4 elementos: conexión con el Sol (Códigos del Centro de la Galaxia), Agua, Tierra (Sol Central de la Tierra), Fuego.

5. Aprendizaje asociativo

- Enseñanza no lineal. Aprender por “paquetes” de información, de manera holística.
- Utilizar la multi-atención: re-construir datos y sistemas, asociar, hilar, crear sistemas y redes.

6. Leyes Universales

Los niños/as tienen que percibir las leyes universales operativamente y vivencialmente, por ejemplo:

- Con la naturaleza.
- Con la Geometría Universal.

Al conocer las Leyes Universales, les es fácil saber quiénes son, de dónde vienen, a dónde van y cuál es su Propósito.

7. Amor

La llave para activar y desencadenar los nuevos códigos de una Educación con Consciencia, es el Amor. Explica el Arq. Oscar Senmache: "La propuesta es que el punto de partida no sea la mente sino desde un punto de *esencia* que está atrás del timo que provee una Conciencia aguda de unión. Permitirá sentirnos *empoderados*, recuperar la memoria *cortada* antes de nacer, y sentir de verdad *que todos somos uno*. Facilitará conectarnos con el mundo extra-sensorial con facilidad y abrirá el don de la co-creación. Ofrecerá un crecimiento y entendimiento más rápido" (Senmache, 2011: cp).

Si amas a tu hijo/a, ya lo estás educando, decía el gran pedagogo japonés, Dr. Makoto Shichida.

8. Tips pedagógicos para un salto cuántico en la Educación

Las recomendaciones básicas son:

- Salir de lo lineal. Utilizar la variedad y muchos movimientos
- Salir de lo plano. Utilizar el volumen y lo circular.
- Salir del blanco, negro y gris. Utilizar los colores y la luz solar.
- Salir de lo frontal y jerárquico.

Es decir, enseñar/aprender con una energía no lineal sino holística y circular, presentando y buscando siempre varias opciones, varias soluciones, otras ideas y compartirlas. Se propone una Educación que utilice sistemáticamente el pensamiento lateral (o sea encontrar la solución c, d, e, f, n...) y que se base en la Inteligencia Emocional.

Para eso, algunas recomendaciones:

- Presentar el material en forma mandálica.
- Evitar una organización espacial frontal, con una pizarra frontal, sino utilizar todas las paredes, e incluso el techo y el piso. Hacer "islas" de trabajo y organizar proyectos en equipo. Cuando sea posible, poner las sillas en círculo, o semicírculo o sentarse al piso.

- Añadir siempre colores a todas las actividades. Evitar el blanco/negro, gris y marrón.
- Añadir música y baile a todas las actividades. Intentar tener la música en cuadrafónica (4 parlantes).
- Utilizar, lo más que se pueda, la espiral, el círculo, la esfera, y cualquier volumen. Por ejemplo, estudiar los meses del año en un dodecaedro de papel o de cartulina. Pintar sobre rocas redondas, etc.
- Sentarse en círculo. Cuando se pueda, hacer las actividades debajo de una cúpula o bóveda: domos, carpas semiesféricas... o si pueden, construir una sala con bóveda, porque amplifica la captación cerebral.
- Utilizar el Silencio.
- Hacer ejercicios para desarrollar la respiración consciente.
- Permitir trabajar acostado, sentado al piso, de pie, caminando, meciéndose...
- Hacer ejercicios de interiorización como

ODC: Observación Directa Consciente

OIC: Observación Interior Consciente

MDA: Momentos de "Nada" (Bio-Consolidación)

Una Educación con E mayúscula

La nueva Educación con E mayúscula se basa en una conexión interior donde el estudiante conoce, comprende profundamente y vive:

- Quién es
- De dónde viene
- A dónde va
- Cuál es su propósito en la Tierra
- Los principios básicos de este Universo y su Creación así como les Leyes matemáticas evolutivas.

Eso le provee seguridad, autoestima y dirección, desde un proceso interior personal, no desde una "moral" externa artificial e impuesta.

Esta co-construcción juntos/as es la magnífica tarea de la nueva Educación, de aquí la expresión "Educación Reconectiva". O sea hablemos de una Educación que funciona en una octava superior de conciencia desde el entendimiento, conocimiento, sabiduría interior y amor incondicional. Esta Educación atiende el 4to cerebro, es decir la máxima capacidad del ser humano de "visión y conciencia", que corresponde a la activación de los lóbulos frontales, junto a la activación de las glándulas pineal y pituitaria así como del timo.

Esos cuatro factores permiten afirmar sin duda que esta clase de Educación, reformulada y vivida profundamente desde el entendimiento y la integración, desemboca en un nuevo sistema holístico, responsable y fraterno a largo plazo.

La propuesta es co-crear una Educación según las habilidades de los niños/as de hoy y de mañana

y en función de la nueva sociedad que está por emerger.

Juntos/as, Re-Evolucionamos la Educación y co-creamos una nueva Sociedad.

Es nuestro deber y compromiso. Por eso, nuestra preparación personal es nuestra prioridad y la condición *sine qua non* para ser protagonista y co-creadores, junto a los bebés, niños/as y jóvenes, de la Nueva Educación.

Para concluir, les comparto este poema[2] a la Nueva Educación.

*Se levanta otra vez la voz de los niños/as y de la Madre Tierra
E invitamos juntos a co-crear una Nueva Educación
Una Educación donde el niño y la niña
Puedan nuevamente hablar con las estrellas desde el corazón
Donde el corazón pueda conversar con la naturaleza
Donde la naturaleza pueda entrar en la clase y donde la clase pueda estar afuera.
Donde la clase se convierta en taller
Donde el taller forme ciudadanos protagonistas y responsables
Donde el protagonista tenga ética y sea solidario
Donde la solidaridad desemboque naturalmente en una Cultura de Paz Mundial
Donde la paz y la armonía llenen de plenitud al corazón
Donde lo emocional apoye lo cognitivo
Donde lo cognitivo apoye al planeta en vez de destruirlo
Y desarrolle una nueva tecnología no destructiva
Donde el planeta y la humanidad latan con el corazón de Gaia
Donde los niños y las niñas se conecten nuevamente
Con la Tierra
El Fuego
El Aire
Y el Agua.
Donde se conecten nuevamente
Con el aroma de las flores
El color del amanecer
El olor de las lluvias
La piel del viento y el sol
El sabor del amor
La música de las esferas.
Donde todos estemos en sinfonía con los reinos minerales, vegetales, animal
Y las demás conciencias que moran en el Universo*

*Donde nos conectemos nuevamente con los abuelos y abuelas
Con los ancestros
Y con los que están por nacer
Donde se cantará el himno planetario y el himno a la Galaxia y el himno al Amor.
Y donde se celebraran los equinoccios y los solsticios.
Una educación donde nacimiento y muerte son celebraciones.
Donde bailes y risas llenen el aire
Donde co-creemos la nueva humanidad
Donde nuevamente danzamos y cantamos con las estrellas
Donde la Educación será verdaderamente Planetaria y Universal
Llegará a todos
Y enseñará la Verdad de la Existencia
Una Educación con entusiasmo
Donde... seremos ¡hermanos y hermanas... otra vez!
NP, 2011*

Este poema está disponible en video en
<http://www.youtube.com/watch?v=anCbqDJ9TKg>

Bibliografía del cuaderno

Chopra, Deepak
2008. *Viaje hacia el bienestar. Descubre tu propia sabiduría interior.*
Ed Vergara. Argentina.
2004. *Sincrodestino.* Ed. Alfaguara. Buenos Aires, Argentina.
2000. *Aventura por los caminos de la bioenergética.* Ed. Norma. Colombia.

Díaz, Luís Ángel
2008. *La memoria en las células. Cómo sanar nuestros patrones de conducta.* Ed.
Kier. Argentina.

Bibliografía general

Armstrong, Thomas
1999. *Las inteligencias múltiples en el aula.* Thomas Armstrong. Editorial
Manantial. Argentina.

Cabobianco, Flavio M.
1991. *Vengo del Sol.* Editorial Errepar-Longseller. Buenos Aires, Argentina.

Espinosa Manso, Carlos, Walter Maverino y Noemi Paymal

2007. *La educación de los niños y niñas del nuevo milenio. Guía práctica para padres y educadores.* Ed. Sirio. España.

Paymal, Noemi

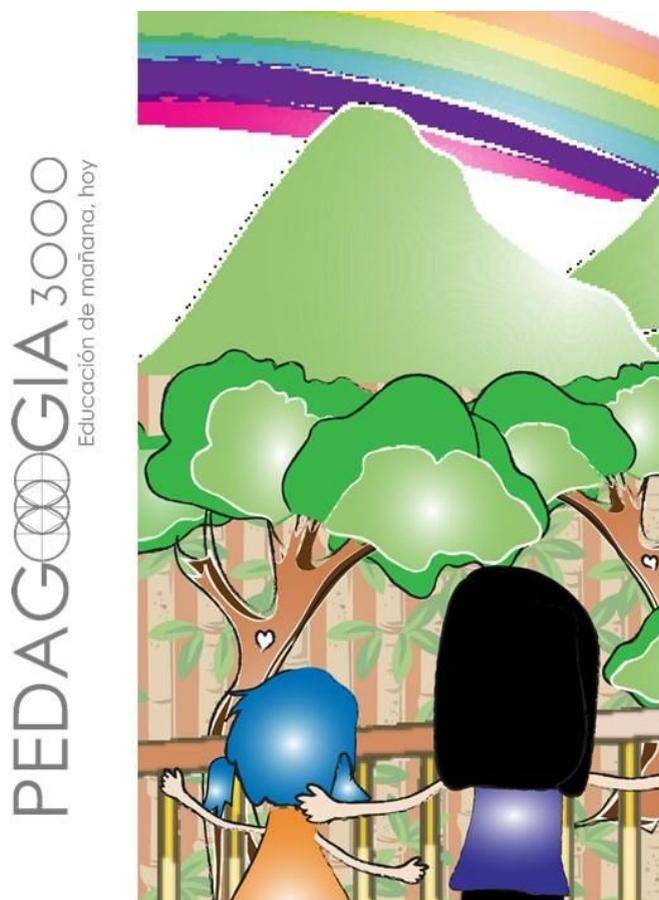
2008. *Pedagoología 3000. Guía práctica para docentes, padres y uno mismo. Niño, niña, joven del Tercer Milenio ¡Esta Pedagoología es para ti!* 2da edición, revisada y ampliada. Versión interactiva. Ed. Ox La-Hun. Barcelona, España.

Ortiz de Maschwitz, Elena María

2000. *Inteligencias Múltiples en la Educación de la Persona.* Ed. Bonum. Buenos Aires, Argentina.

Schaefer, Carol

2008. *La voz de las 13 abuelas.* Ed. Luciérnaga. España.



Para los niños/as de hoy y
de mañana
Tejiendo un nuevo Planeta
Abriendo nuestra Mente y
nuestro Corazón
Co-creando una nueva
Educación
Ahora

¿Qué es Pedagoología 3000®?

Somos un equipo internacional multidisciplinario co-creando en sinergia una nueva Educación más humana, más divertida y más integral que promueve una durable Cultura de Paz y cooperación. Abrimos caminos para niños/as felices, pro-activos, creativos y responsables, así como para profesores y padres sin stress, amorosos y entusiastas.

Invitamos así, a generar cambios educativos con consciencia a todo nivel y en todo el Planeta, empezando por uno mismo/a. A la fecha, estamos en enlace con 53 países.

Ver más información en los siguientes enlaces:

www.pedagoogia3000.info (Página Web en español)

www.educatiooon3000.info (Página Web en inglés)

Anexos

[Movimiento ligados al Metalenguaje](#)

[Danzas de Geometría Universal](#)

Al danzar, a través de la forma, el sonido, el ritmo, las posturas y los mantras, estamos ampliando consciencia en contacto con lo íntimo que habita en nuestro Interior, teniendo la posibilidad de imprimir procesos de sanación en muchos niveles.

Cada danza permite conectarnos con una parte importante de nosotros mismos y sanar bloqueos existentes. Danzar mejora la postura, la flexibilidad, la respiración, la circulación sanguínea, linfática, hormonal, energética, por nombrar algunos de sus beneficios. Esto estimula la salud de todos los órganos.

Cuando danzamos logramos un estado de perfecto equilibrio físico, emocional, mental y trascendental. Nuestro cuerpo se torna Templo de nuestro Espíritu, nos energizamos y vibramos en una octava superior.

Despertamos, conectamos y expandimos nuestra Conciencia Superior, permitiendo que se activen nuestros dones.

Las danzas de geometría universal se bailan en círculo porque es la representación del Uno manifestado. El punto como centro que se expande a sí mismo en muchos puntos. El Creador que realiza su Obra. Del círculo nace todo y al círculo vuelve. Al no tener aristas, el círculo permite la conciencia de unidad, igualdad y armonía. Genera un espacio sagrado en donde lo divino de cada individualidad se une para multiplicarse concéntricamente, irradiando Luz al mundo.

María José Escudero, Argentina, 2012